

DANZA DEL DEMONIO

Fiche Technique Spectacle Déambulatoire

Descriptif :

- «**Los Démonios**» 3 grandes marionnettes géantes articulées lumineuses, manipulées par 3 marionnettistes – hauteur 4m - pyrotechnie embarquée
- «**La Máquina**» structure motorisée et articulée – sonorisation intégrée - lance flamme - lumière noire - 1 conducteur – hauteur 3m50, largeur 2m50
- «**La Diabla**» marionnette manipulée par une danseuse
- «**Los Toros**» 2 danseurs manipulateurs des machines taureaux
- «**La Banda**» 7 musiciens en live sonorisé
2 techniciens

Nombre de personnes : 14 artistes et 2 régisseurs soit 16 personnes.

Temps de prestation : 1h30 maximum ou 2 x 45 minutes
Prévoir 1 heure de pause entre les prestations

Montage : 2h30 / Démontage 1h30

Véhicules : un camion 20m3 + deux camionnettes 9 places

Caractéristique du lieu de montage et loges :

- Espace de montage de 50m² minimum, sol plat, éclairé, de plein pied, en extérieur (prévoir un lieu couvert)
- Accès : largeur 2m50, hauteur 4m, pas d'escalier
- Prises de courant
- Accessible aux véhicules (prévoir un parking)
- Loges sur le lieu de départ (les costumes pèsent 30 kg)
Pour 16 personnes avec tables et chaises en quantité suffisante, miroirs, un portant, prise de courant. Prévoir eau, soda, café, catering léger (gâteaux, fruits...) dans les loges.

Dans un carnaval, il est important que les marionnettes soient placées au début du cortège.

Caractéristique de l'espace de jeu :

Circulation : 2m50 à 3m de large / 4 m de hauteur
Sol : ferme, pas d'escaliers

Repas : pour 16 personnes (dont 1 végétarien et 1 sans porc), matin, midi et soir pendant toute la durée du séjour de la troupe. Repas complets, pas de sandwiches.

Hébergement: En hôtel 2 étoiles minimum, 7 chambres twins, 2 single, à proximité du lieu de la prestation

Dans le cas d'une déambulation, prévoir un moyen de ramener la troupe aux loges. Tout déplacement de la troupe sur place est pris en charge par l'organisateur.

Ce spectacle est inscrit au répertoire de la SACD.