



## **FICHE TECHNIQUE ROUE CYR**

ACTE COMPLET :

### **Surface au sol minimale:**

6 mètres de diamètre (surface circulaire)

### **Surface zone de sécurité minimale :**

7,5 mètres de diamètre

\*Cette zone doit être dégagée de tout objet (rideaux, projecteurs, obstacles, etc)

ACTE COURT:

### **Surface au sol minimale:**

4 mètres de diamètre (surface circulaire)

### **Surface zone de sécurité minimale :**

5,5 mètres de diamètre

\*Cette zone doit être libre de tout objet (rideaux, projecteurs, obstacles...)

### **Surface idéale:**

Tapis de danse sur 6m de diamètre

### **Surfaces impraticables:**

- Moquette ou autre matière amortissante et absorbante
- Surfaces brutes, inégales, sales, ou humides
- Matière textile

### **Surfaces possibles:**

(Voir avec l'artiste)

- Black Riser (peinture antidérapante)
- Parquet en bois
- Pierre polie, marbre, ciment
- Verre épais ou plexi-glass
- Surface rugueuse (ex : goudron ou ciment non poli)

### **Conditions de la surface:**

- Dure, propre, plate, régulière et uniforme
- Balayage et nettoyage avant répétition et entrée sur scène
- Surface complètement sèche

### **A propos de la roue Cyr:**

La roue Cyr est en aluminium. Elle est recouverte de PVC transparent et flexible ou une gomme de caoutchouc noir pour éviter de glisser et d'endommager le sol.

### **À propos du tapis de danse:**

Un tapis de danse est fabriqué à partir de plastique. Il limite les risques de glisser et est très résistant. Il existe en plusieurs couleurs et est la surface préférée de la plupart des danseurs et acrobates.

<http://euro.harlequinfloors.com/fr/tapis-de-danse/>

### **Eclairage:**

Les roues Cyr LED et en feu nécessitent un faible éclairage, mais suffisant pour que l'artiste puisse voir ce qui l'entoure. Ce niveau d'éclairage doit être mis au point avec les techniciens lors de la répétition.

Généralement un niveau bas de bleus ou lampes UV fonctionnent le mieux.

### **Son:**

Bande son

### **Répétition:**

Une répétition technique en lumières et musique de 90min est demandée.

30min sans lumière, avec son

60min avec techniciens son et lumière

### **Montage/Démontage :**

Un espace plat et propre de 3x3m est nécessaire pour monter et démonter la roue Cyr.

La scène doit être facilement accessible depuis cet espace (surface rugueuse, hauteur de plafond inférieure à 2m).

Temps de montage/démontage

Roue Cyr classique : 10min/10min

Roue Cyr feu : 30min/20min

Roue Cyr LED : 30min/20min

### **INFORMATIONS SPECIFIQUES À L'ACTE DE ROUE CYR EN FEU :**

#### **Ventilation**

Une bonne ventilation de l'espace est nécessaire pour assurer la sécurité et un air sain pendant et après la performance.

#### **Détecteurs de fumée**

Les détecteurs de fumée doivent être éteints pendant les répétitions et les représentations.

**Essence:**

La roue Cyr en feu nécessite 1.25 litres d'essence par passage. Dans certaines situations (géographique ou temps), l'essence doit être fournie par le client. Voir avec l'artiste  
L'essence utilisée est un naphta léger. Elle n'est pas grasse et dégage peu d'odeur.

**Trempage et préparation des agrès:**

Un espace d'un minimum de 3x3m avec une zone de sécurité de 6x6m est nécessaire pour tremper et préparer les agrès avant chaque allumage (répétition et représentation).

Lors de la préparation, les agrès sont secoués vivement de façon à retirer le trop d'essence. De très fines gouttes sont alors déposées sur le sol et s'évaporent en quelques minutes.

Personne ne doit pénétrer cet espace lors de la préparation.

10min de préparation

**Espace scénique:**

Un espace est nécessaire pour déposer et éteindre les agrès. Cet espace doit se trouver en coulisse ou en accès direct à la scène pour permettre les entrées et sorties rapides.

Voir avec les artistes.

**Timing :**

La roue Cyr en feu nécessite l'utilisation d'une essence spéciale qui s'évapore rapidement (7 à 15 min). Après trempage, il faut 5 min pour terminer le montage de la roue, ce qui laisse maximum 8 min avant l'allumage. La communication doit donc être très claire et le timing respecté pour permettre une bonne performance.

**Cie Remue Ménage**

Siège social : 50 Av Pierre Séward 94200 Ivry Sur Seine

Tél : 09.72.33.99.88 Port/ 06.85.83.44.47 Fax : 01 41 65 36 07

Site:[www.remue-menage.com](http://www.remue-menage.com) Email : [cieremuemenance@yahoo.fr](mailto:cieremuemenance@yahoo.fr)

N° Siret : 44928282100049 ape/nef : 9001Z n° licences : 2-1056836 et 3-1056837

N° TVA intracommunautaire FR 10 44 92 82 821 000 49 RC MAIF n° 26 323 51 M

Association loi 1901, pour la création, la diffusion et la promotion de projet artistiques